

L'Avare de Molière
réinventé
par une troupe de théâtre.

Article rédigé par les élèves
de 5F du collège Paul Eluard
le 31/01/2020

Mardi 28 janvier, le matin, nous avons assisté au spectacle Avare, au Tivoli à Montargis.

Nous avons bien aimé la pièce de théâtre jouée par quatre comédiens nommés Fanny, Sophie, Maxime et Nicolas. C'était très original, car les comédiens laissaient les élèves attribuer les rôles. Ils ont demandé s'il y avait un « Michel » dans une salle, après « Mickaël ». Des élèves ont poussé Mikail à monter sur scène ; il était très intimidé. Il y avait des sacs poubelles et Mikail les a déposés au hasard devant chaque comédien. Chacun a alors ouvert son sac, et les comédiens ont découvert leur costume, et donc leur rôle.

C'est le hasard qui décide de la distribution des rôles ! Une belle performance ! Les comédiens ont appris tous les rôles.

Quelle était l'ambiance dans la salle ? :

on était MDR (mort de rire), surpris, captivés...

On était dans deux dimensions : la fiction et la réalité, ce qui faisait beaucoup rire le public. Par exemple, à un moment, deux comédiens se sont disputés ! Mais cela fait partie du spectacle.

Le spectacle était très marrant, car les comédiennes pouvaient jouer des rôles d'hommes et vice-versa. Au début c'est Nicolas qui jouait Harpagon et puis ensuite c'est Fanny qui a repris le rôle ! Maxime, un autre comédien n'était pas content de son

rôle : un spectateur a donc à nouveau distribué les rôles !

Dans le décor, il y avait un grand escabeau, un bidon, un rideau et un coffre. Vers la fin du spectacle, on a vu s'ouvrir le bidon : il est devenu un fauteuil. C'était génial ! Il y avait des pancartes « ne pas oublier le chapeau », « il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger ».

Il y a eu plusieurs moments très surprenants ! Le technicien qui s'occupait des lumières a tout éteint à un moment, parce que les comédiens ont dit qu'ils allaient diminuer son salaire. La salle a été alors plongée dans l'obscurité !

Ils ont transformé la cassette d'Harpagon en tête de chevreuil appelée « Bibiche »... bizarre, bizarre...

Les comédiens couraient dans les gradins, passaient par-dessus les fauteuils !

La comédienne qui jouait Elise a remplacé le prénom de « Valère » par celui de « Lucas », un spectateur que nous connaissons bien 😊 (n'est-ce pas M. Sévignac ?... Vous n'êtes pas prêts d'oublier ce spectacle...)

La scène la plus drôle c'était quand deux comédiens ont débarqué en tenue de policiers « Attention, contrôle des papiers... » On a eu quelques secondes d'hésitation : « c'est vrai ? Ou c'est faux ? »

Nous avons bien aimé quand Fanny faisait le rôle d'Harpagon et quand Maxime faisait le rôle de La Flèche, puis d'Elise : Maxime avait une salopette, un béret et un balai. Et ensuite il a mis une veste rouge et une perruque !

Effets comiques garantis !



Nous avons passé une merveilleuse matinée théâtrale !